

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ФОНД «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Образовательного
учреждения Фонд
«Педагогический университет
“Первое сентября”»


_____ **Соловьев А.С.**



Программа

**дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации)**

**Подготовка к написанию сочинений на уроках русского языка и
литературы: методические рекомендации**

Автор – составитель
Бойкова Марина Егоровна
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Москва
2019

Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы – повышение профессиональной компетенции учителей русского языка и литературы в области подготовки обучающихся основной школы к написанию сочинений.

1.2. Планируемые результаты обучения

По направлению подготовки 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)

профессиональные компетенции (ПК):

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7)

По направлению подготовки 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (УРОВЕНЬ МАГИСТРАТУРЫ)

профессиональные компетенции (ПК):

- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

В результате освоения образовательной программы обучающиеся должны:

знать:

- основные требования образовательных стандартов к освоению образовательной программы предметной области «Филология» основной и средней школы;
- современные методы и приемы подготовки обучающихся к написанию сочинений различных жанров;
- методы и приемы формирования читательского интереса у обучающихся на уроках русского языка и литературы;

уметь:

- организовывать учебную деятельность обучающихся по подготовке к написанию сочинений;
- использовать приёмы формирования читательского интереса на уроках русского языка и литературы;
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать инициативность, самостоятельность обучающихся на уроках русского языка и литературы.

1.3. Категория обучающихся: Педагоги русского языка и литературы основной и старшей школы (для направления подготовки – «Педагогическое образование»)

1.4. Форма обучения: дистанционная.

1.5. Срок освоения программы: 72 ч.

Режим занятий – 6 ч. в неделю.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебно-тематический план программы направления дополнительного профессионального образования (повышения квалификации).

№	Наименование модулей, тем	Всего (час.)	Виды учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
Модуль 1.	Методические рекомендации по подготовке к сочинению 15.3	32	8	24	
Тема 1.	Виды сочинений на ОГЭ. Витязь на распутье, или почему я выбираю тему 15.3.	8	2	6	
Тема 2.	Методика подготовки к сочинению 15.3.	8	2	6	
Тема 3.	Аргументы и их иллюстрация	8	2	6	
Тема 4.	Аргументы и их иллюстрация (продолжение)	8	2	6	
Промежуточный контроль		4		Выполнение практических заданий	
Модуль 2.	Формирование читательского интереса: работа с книгой на уроках русского языка и литературы	30	8	22	
Тема 5.	Книга на уроках русского языка	8	2	6	
Тема 6.	Книга на уроках русского языка (продолжение)	8	2	6	
Тема 7.	Книга на уроках литературы	8	2	6	
Тема 8.	Книга вне уроков: внеклассное чтение	6	2	4	
Итоговый контроль		6			Зачет
ВСЕГО		72	16	46	

2.3. Учебная программа

Модули, темы	Содержание	Виды учебных работ
Модуль 1. Методические рекомендации по подготовке к сочинению 15.3		
Тема 1. Виды сочинений на ОГЭ. Витязь на распутье, или почему я выбираю тему 15.3.	Введение. Тема 15.1, или «Смысловые оттенки». Тема 15.2. Всегда ли есть смысл в финале текста? Алгоритм работы над сочинением 15.2.	Лекция, 2 ч. Практические занятия, 6 ч.
Тема 2. Методика подготовки к сочинению 15.3.	Натаскивание или интерес. Этап первый: мотивация. Мультфильм? Мультфильм. «Поэзия – моя держава, я вечный подданный ее». Фильм, фильм, фильм. Живопись. Притчи, цитаты. Личные истории. Несколько слов о комментарии. Коллекция притч и рассказов.	Лекция, 2 ч. Практические занятия, 6 ч.
Тема 3. Аргументы и их иллюстрация	Этап второй: аргументы из прочитанного текста. Этап третий: аргументы из жизненного опыта.	Лекция, 2 ч. Практические

	Прием «Мозговой штурм». Прием «Вести из прошлого». Прием «Это что-то новенькое». Пример урока: Э.-Э.Шмитт «Оскар и Розовая Дама».	занятия , 6 ч.
Тема 4. Аргументы и их иллюстрация (продолжение)	Аргументы из жизненного опыта. Прием «Линейное обобщение». Прием «Домашние заготовки». Прием «Личный опыт». Подводим итоги: конструируем урок. Дидактические материалы для линейного обобщения. Вариант 1. Отцовские заветы, или Что беречь: копейку или честь? (Тема сочинения на экзамене «Жизненные ценности»). Вариант 2. «Не стоит село без праведника», или «Странные» люди в литературе. (Тема сочинения на экзамене «Жизненные ценности»). Вариант 3. «Спешите делать добрые дела». (Тема сочинения на экзамене «Доброта», «Человечность»). Вариант 4. «Как сердцу высказать себя, другому как понять тебя...» (Тема сочинения на экзамене «Внутренний мир»). Разработки уроков «Подготовка к сочинению на экзамене». Урок 1. «Что такое дружба?». Урок 2. «Что такое счастье?».	Лекция, 2 ч. Практические занятия , 6 ч.
Модуль 2. Формирование читательского интереса: работа с книгой на уроках русского языка и литературы		
Тема 5. Книга на уроках русского языка	Введение. Один текст или несколько упражнений. Использование книги на уроках повторения изученного материала.	Лекция, 2 ч. Практические занятия , 6 ч.
Тема 6. Книга на уроках русского языка (продолжение)	Использование книги на уроках изучения нового материала и уроках закрепления изученного. Научно-популярная литература на уроках русского языка.	Лекция, 2 ч. Практические занятия , 6 ч.
Тема 7. Книга на уроках литературы	Проблемные вопросы на уроках литературы как способ привлечь внимание к книге. Слово, деталь, символ как способы привлечения внимания к тексту. Книга на уроке в историческом контексте.	Лекция, 2 ч. Практические занятия , 6 ч.
Тема 8. Книга вне уроков: внеклассное чтение	Книга вне уроков: внеклассное чтение. Другая литература на уроках. Книга вне уроков.	Лекция, 2 ч. Практические занятия , 4 ч.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

В процессе обучения осуществляется промежуточный и итоговой контроль. Промежуточный контроль включает в себя выполнение контрольных заданий, включающих, в том числе, решение профессиональных кейсов.

Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся представлены после изучения каждого раздела и/или лекции.

Вопросы и задания предназначены для промежуточной аттестации слушателей и направлены на проверку фактических знаний и практических навыков, сформированных у слушателей в результате освоения теоретического материала и выполнения практических заданий.

Итоговая аттестация осуществляется в форме онлайн-тестирования. Итоговая аттестация работа направлена на обобщение материала и выявление уровня усвоения знаний и навыков по всему курсу.

Примеры вопросов и заданий для промежуточной аттестации.

Задание 1. Из открытого банка заданий подберите примеры высказываний для сочинения 15.1, которые: 1. являются удачными, понятны ученику; 2. сложны и непонятны для понимания. Разработайте систему вопросов и заданий для учащихся по одной из удачных тем.

Задание 2. Из открытого банка заданий подберите примеры тем для сочинения 15.2, которые: 1. являются удачными, содержат в себе проблему; 2. являются не очень удачными. Поясните, почему считаете какие-то темы не вполне удачными. Выберите одну из тем для сочинения 15.2 и составьте план урока подготовки к экзаменационному сочинению.

Задание 3. Подберите примеры мультипликационных фильмов, которые подходят для начала урока по той или иной теме экзаменационного сочинения. Обоснуйте свой выбор.

Задание 4. Составьте свою копилку стихотворений, подходящих для начала урока по каждой из тем сочинения. Выберите любую притчу или цитату и составьте план урока (этап мотивации) с ее использованием.

Задание 5. С помощью учащихся создайте копилку аргументов по темам экзаменационных сочинений (это могут быть фильмы, книги, реальные истории и т.д.).

Задание 6. Приведите примеры произведений из школьной программы 5–9-го класса, которые можно вспомнить при подготовке к сочинению. Укажите авторов программы. Какие отрывки из этих произведений вы рекомендуете перечитать вместе с детьми? Какие проблемы в них затрагиваются? Составьте к 1–2 отрывкам систему вопросов и заданий для учащихся.

Задание 7. Приведите примеры небольших произведений, которые не входят в программу, некоторые подходят для подготовки к сочинению по той или иной теме. Составьте к 1–2 произведениям систему вопросов и заданий для учащихся.

Ответы на вопросы и практические задания размещаются в Личном кабинете обучающегося.

Итоговый контроль осуществляется по материалам всего курса.

Результаты контроля успеваемости обучающихся по программе определяются оценками: «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» ставится за правильный и полный ответ, «не зачтено» ставится за неправильный и/или неполный ответ.

Оценка	Показатель верно решенных контрольных заданий
Зачтено	Более 70%
Не зачтено	Менее 69%

Оценка и отзыв преподавателя на итоговую работу также размещаются в Личном кабинете слушателя.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение курса

1. Антология сатиры и юмора России XX века. Том 18. Феликс Кривин. – М.: Эксмо, 2007.
2. Биография Ника Вуйчича. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Вуйчич,_Ник

3. Биография Патрика Генри Хьюза. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.peoples.ru/art/music/classical/patrick_henry_hughes/.
4. Бойкова М.Е. «Сильнее смерти» (Вечер современной французской литературы) // Литература в школе. – 2014. – №5.
5. Бойкова М.Е. «Я должна рассказать». Спектакль по книгам о геноциде еврейского народа во время второй мировой войны. // Уроки литературы. Приложение к журналу «Литература в школе». – 2018. – №8.
6. Диккенс Ч. Рождественская песнь в прозе. Москва: Эксмо, 2016.
7. Книги, помогающие жить: Рекомендательный указатель литературы (сост. Н.Е. Колоскова). // Библиотечка «Первого сентября». Серии «Библиотека в школе», «Здоровье детей», «Литература». Вып. 23. – М.: Чистые пруды, 2008.
8. Литературная гостиная «Я должна рассказать». Отрывки из спектакля: <https://www.youtube.com/watch?v=RGkrceWgKtU&feature=youtu.be>
9. Мозговой штурм. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/мозговой-штурм/> Бойкова М.Е. «Книги, помогающие жить». Литературная гостиная. VII – VIII классы. // Уроки литературы. Приложение к журналу «Литература в школе». – 2016. – №10.
10. Павлова Т.И., Гунина Л.Н. Практика формирования лингвистических знаний в 5-8 классах. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе (С2): учебное пособие. Ростов н/Д: Легион, 2012.
11. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу: рабочая тетрадь по русскому языку. 8–9 классы. Ростов н/Д: Легион, 2015.
12. Притчи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pritchi.ru/>
13. Русское географическое общество. Конкурс «Самая красивая страна». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://photo.rgo.ru/ru>
14. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. 9 класс. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2017.
15. Список Анны Никольской: 100 лучших книг для подростка. <https://www.labyrinth.ru/child-now/spisok-anny-nikolskoy>
16. Федеральный институт педагогических измерений. Открытый банк заданий ОГЭ. Русский язык. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>
17. Шмитт Э.Э. Оскар и Розовая Дама. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2015.

4.2. Материально-технические условия реализации программы.

- техническое обеспечение: ПК, локальная сеть, выход в Интернет;
- программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows 7, пакет программ Microsoft Office 2010, браузер Google Chrome или Mozilla Firefox.

Программа утверждена на заседании Педагогического совета Фонда «Первое сентября»
От «15» января 2019 г., протокол № 1.