

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»  
Президент Частного учреждения дополнительного  
профессионального образования  
«Университет «Первое сентября»



«25» июня 2025 г.

**Программа**

**дополнительного образования**

**Оформляем презентацию для урока: основные правила дизайна для легкого восприятия**

Автор:  
Гитес Дмитрий Борисович  
Учитель, педагог, репетитор по информатике и ИТ, более 20 лет педагогической деятельности, эксперт в сфере ИТ-образования

**Москва  
2025**

## Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

**1.1. Цель реализации программы:** формирование базовых знаний и навыков по созданию эффективных презентаций для образовательных целей, соответствующих современным стандартам дизайна и дидактики.

### Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование <b>44.03.01</b>
		Бакалавриат
<b>1</b>	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8

### 1.2. Планируемые результаты обучения по программе

<b>Знать – уметь</b>  <b>Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции 44.03.01</b> <b>Бакалавриат</b>	
<b>Знать:</b>  1) Принципы эффективной композиции, влияющие на легкость восприятия информации. 2) Как подбирать цвета и шрифты, улучшая четкость и привлекательность презентаций. 3) Как выбирать подходящие иллюстрации и схемы, дополняющие содержание, но не перегружающие аудиторию.	ОПК-8
<b>Уметь:</b>  1) Создавать слайды, облегчающие понимание материала. 2) Подбирать гармоничные цветовые палитры и шрифты, создавая визуально приятные и легко воспринимаемые презентации. 3) Включать в презентации изображения, диаграммы и анимационные эффекты, делая материал.	ОПК-8

**1.3. Категория обучающихся:** Уровень образования-высшее образование, направление подготовки – «Педагогическое образование»; область профессиональной деятельности – дошкольное, начальное, основное, среднее общее образование.

**1.4. Режим занятий – 1 раз в неделю по 6 ч.** Видеолекции, выполнение заданий на платформе. Доступ к обучающим материалам открыт круглосуточно.

**1.5. Форма обучения:** заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

**1.6. Трудоемкость обучения: 6 ч.**

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Учебный план

№	Наименование тем	Всего (час.)	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы		Формы Контроля
			Лек ции	Практические занятия	
Тема 1.	Оформляем презентацию для урока: основные правила дизайна для легкого восприятия	6	1	5	Практическое задание 1.
	Онлайн тестирование	-	-	-	
	Итоговая аттестация	-	-	-	Зачет на основании выполненных практических заданий, результатов онлайн тестирования.
<b>ВСЕГО</b>		<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	

### 2.2. Рабочая программа

Темы	Виды учебных занятий/работ, час.	Содержание
Тема1. Оформляем презентацию для урока: основные правила дизайна для легкого восприятия	Лекция, 1 ч.	Почему важен дизайн учебной презентации. Принципы композиции. Как структурировать информацию. Как выбрать цвета. Как выбрать шрифт. Графика и изображения. Что можно и нельзя. Пример плохого слайда. Бесплатные шаблоны и ресурсы. Где брать шаблоны и графику. Примеры оформления презентаций. Ответы на частые вопросы.
	Практическое занятие, 6 ч.	<p>Практическое задание 1. Создание учебного слайда</p> <p>Разработайте учебный слайд по заданной теме (например, «Биологические виды растений»). Используйте яркие, но сдержанные цвета, оптимальный размер шрифта и подходящее оформление (заголовок, основной текст, изображения). Слайд должен соответствовать основным правилам дизайна, указанным в материалах курса.</p> <p>Практическое задание 2. Анализ готовых презентаций</p> <p>Изучите готовую презентацию (любую тему) и проанализируйте её с точки зрения соответствия рекомендациям курса. Выделите минимум три сильных и три слабых момента в дизайне и структуре</p>

		презентации. Представьте итоговый отчёт с выводами и предложениями по улучшению.
Онлайн тестирование	Практическое занятие, 1 ч.	Тестовые задания
Итоговая аттестация		Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практических заданий, результатов онлайн тестирований.

### 2.3. Календарный учебный график

Наименование тем	Объем нагрузки (ак.ч.)	Учебные недели
		1
Тема 1. Оформляем презентацию для урока: основные правила дизайна для легкого восприятия	5	5
Онлайн тестирование	1	1
Всего	6	6

## Раздел 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Слушатель программы аттестуется по системе *зачтено/не зачтено*.

Зачет присваивается на основе успешного выполнения промежуточного и итогового контроля.

**3.1. Промежуточный контроль:** онлайн-тестирование по разделам образовательной программы. Слушателю необходимо успешно сдать онлайн-тест.

#### *Критерии оценивания результатов тестирования*

Для успешной сдачи тестирования необходимо набрать не менее 70% по тесту. Слушателю дается максимально 10 попыток при выполнении тестирования.

#### **Примеры тестовых заданий**

- Что является главной целью хорошего дизайна учебной презентации?
  - А) Добавить больше анимации и спецэффектов
  - В) Сделать информацию легкой для восприятия**
  - С) Увеличить длительность урока
  - Д) Скрыть недостаток материала
- Чем достигается лёгкость восприятия информации на слайде?
  - А) Большим количеством текста
  - Б) Яркими цветами фона
  - С) Лаконичной структурой и отсутствием перегрузок**
  - Д) Сложными схемами и графиками
- Что улучшает концентрацию внимания учащихся на уроке?
  - А) Множество мелких деталей
  - В) Белый фон и крупный текст**
  - С) Переход от слайда к слайду каждые 10 минут
  - Д) Монотонный голос учителя
- Какое правило гласит, что на каждом слайде должна быть выражена только одна главная идея?
  - А) Закон равных пропорций
  - В) Правило трёх**
  - С) Принцип разделения блоков

**- D) Правило одной мысли**

5. Сколько строк текста оптимально размещать на одном слайде?

- A) До 6 строк
- B) Более 10 строк
- C) Без ограничения количества строк
- D) Ровно 1 строку**

6. Важна ли логика разделения информации на отдельные блоки на слайде?

- A) Нет, достаточно хаотичного распределения
- B) Главное — красота шрифта
- C) Лучше вообще убрать разделение
- D) Да, это упрощает восприятие**

7. Какой цвет рекомендуется использовать для акцента на важной информации?

- A) Розовый
- B) Красный**
- C) Жёлтый
- D) Чёрный

8. Сколько цветов желательно использовать на одном слайде?

- A) Не менее пяти
- B) Не более трех**
- C) Десять и более
- D) Любой цвет подойдёт

9. Какой шрифт предпочтителен для основного текста слайда?

- A) Times New Roman
- B) Comic Sans MS
- C) Georgia
- D) Calibri**

10. Когда уместно использовать гиф-анимацию на слайде?

- A) Всегда полезно добавлять движение
- B) Никогда не стоит использовать
- C) Умеренно и только по делу**
- D) Вместо текста везде, где возможно

11. Должны ли картинки и иллюстрации на слайде иметь отношение к теме урока?

- A) Обязательно да**
- B) Картинки нужны для красоты, связь необязательна
- C) Предпочтительнее совсем без изображений
- D) Однаково подойдут любые изображения

12. Может ли чрезмерное количество иллюстраций помешать восприятию информации?

- A) Нет, наоборот, привлекает внимание
- B) Нет, ученики любят картинки
- C) Возможно, если использованы неуместно
- D) Да, обязательно мешает воспринимать материал**

13. Что характерно для плохо оформленного слайда?

- A) Простота и информативность
- B) Мелкий текст и много деталей**
- C) Одноцветный фон и белый текст
- D) Отсутствие иллюстраций

14. В чём преимущество коротких определений на нескольких слайдах?

- A) Материал воспринимается тяжелее
- B) Больше нагрузки на память учеников
- C) Помогает усваивать сложную информацию постепенно**
- D) Экономится бумага при печати

15. Как можно оформить тему «Сезоны года» для младших классов?

- A) Многострочный список фактов обо всех сезонах сразу

- B) Загромождение текстом
  - C) Отдельные слайды с ассоциациями: весна — цветы, лето — солнце
  - D) Информация мелким шрифтом
16. Какие онлайн-ресурсы предлагают готовые шаблоны для презентаций?
- A) OnlyFans
  - B) Flyvi
  - C) Google Maps
  - D) YouTube
17. Что означает понятие «визуализации» в презентации?
- A) Использование большого количества анимации
  - B) Замена текста картинками и изображениями
  - C) Повторение материала вслух
  - D) Быстрое чтение информации на слайде
18. Почему визуализация полезна в обучении?
- A) Это развлекает учеников
  - B) Дети предпочитают читать тексты
  - C) Активирует правое полушарие мозга, помогая запоминанию
  - D) Это обязательный элемент каждой презентации
9. Каково оптимальное количество информации на одном слайде?
- A) Одна полная страница текста
  - B) Несколько длинных предложений
  - C) Максимум шесть строк
  - D) Нет никаких ограничений
20. Чем опасна перегрузка слайда информацией?
- A) Потеря интереса учащихся
  - B) Сокращение объема урока
  - C) Легче запомнить материал
  - D) Возрастание активности учеников

*Требования к онлайн тестированию:*

Внимательно изучите вопросы и варианты ответов к ним. Выберите один вариант ответа, который вы считаете правильным. Время тестирования — 60 мин. Количество попыток — 3.

*Критерии оценивания и оценивание результатов тестирования.*

«Зачтено» — 16 и более правильных ответов.

«Не зачтено» — 10 и менее правильных ответов.

Процедура тестирование и представление его результатов обучающимся осуществляется в асинхронном формате.

### **Примеры практических заданий**

#### **Практическое задание 1. Создание учебного слайда**

Разработайте учебный слайд по заданной теме (например, «Биологические виды растений»). Используйте яркие, но сдержанные цвета, оптимальный размер шрифта и подходящее оформление (заголовок, основной текст, изображения). Слайд должен соответствовать основным правилам дизайна, указанным в материалах курса.

**Критерии оценки:**

- Ясность и лаконичность информации
- Гармоничность выбранной цветовой гаммы
- Удобочитаемость текста и отсутствие ошибок
- Логичность и последовательность размещения элементов

**Практическое задание 2. Анализ готовых презентаций**

Изучите готовую презентацию (любую тему) и проанализируйте её с точки зрения соответствия рекомендациям курса. Выделите минимум три сильных и три слабых момента в дизайне и структуре презентации. Представьте итоговый отчёт с выводами и предложениями по улучшению.

Критерии оценки:

- Глубина анализа
- Аргументированность выводов
- Наличие предложений по исправлению недостатков
- Качество и полнота отчёта.

*Критерии оценивания выполнения заданий (оценка «зачтено/не зачтено»).*

- «Зачтено»: задания выполнено полностью согласно указанным критериям, отсутствуют грубые ошибки или недостатки.
- «Не зачтено»: задание выполнено частично либо существенно отклоняется от требований, допущены значительные ошибки или пропуск важных деталей.

**3.2. Итоговая аттестация.** Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практических работ, результатов онлайн тестирования.

*Требования к итоговой аттестации:*

Обучающийся считается аттестованным при следующих условиях: 1) результат онлайн тестирования – зачтено; 2) при выполнении практических заданий обучающийся продемонстрировал знание и понимание учебных материалов образовательной программы.

Обучающийся считается неаттестованным при одном из следующих условиях: 1) результат онлайн тестирования – не зачтено; 2) при выполнении практических заданий обучающийся продемонстрировал незнание и непонимание учебных материалов образовательной программы.

*Критерии оценивания и оценивание результатов освоения образовательной программы:*

Обучающийся считается аттестованным при следующих условиях: зачтено 70% и более практических работ; результаты онлайн-тестирования – «зачтено».

Обучающийся считается неаттестованным при одном из следующих условиях: зачтено менее 70% результатов выполнения практических работ; результаты онлайн-тестирования – «не зачтено».

## **РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

1. Данные: визуализируй, расскажи, используй. Сторителлинг в аналитике: Коул Н. флик. Storytelling with data. ... Нафлик Коул Нассбаумер. Издательство. Манн, Иванов и Фербер, 2020.
2. Желязны Д. Говори на языке диаграмм: Пособие по визуальным коммуникациям для руководителей / Пер. с англ. - М.: Институт комплексных стратегических исследований, 2004.
3. Каптерев А. Мастерство презентации. Как создавать презентации, которые могут изменить мир / Алексей Каптерев ; пер. с англ. С. Кировой. — М. : Манн, Иванов и Фербер, Эксмо, 2012 — 336 с.
4. Селиванова Н.Л. Презентация? Легко! Пошаговая инструкция по созданию

презентаций на компьютере. М.: Издательство: Наука и Техника, 2020.

#### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

Техническое обеспечение: ПК, выход в Интернет, Яндекс Браузер версии 18 и выше. Интернет-ресурсы, используемые при обучении, размещены на отечественных серверах и соответствуют требованиям Федерального закона "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ.

#### **4.3. Кадровые условия реализации программы**

Требования к квалификации кадров, обеспечивающих реализацию дополнительной профессиональной программы: наличие высшего профессионального образования.