

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ФОНД «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Президент Образовательного**  
**учреждения Фонд**  
**«Педагогический университет**  
**“Первое сентября”»**

  
Соловьев А.С.



**Программа**

**дополнительного профессионального образования**  
**(повышения квалификации)**

**Создание кукол и игрушек из лоскутков и ниток: играем, развиваем, воспитываем**

**Автор:**  
Козлова Ульяна Борисовна  
логопед-дефектолог, автор народных костюмов, кукол, мастер в стиле пэчворк,  
руководитель проекта «Северная сказка»

**Москва**  
**2021**

## Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.

**1.1. Цель реализации программы:** совершенствование профессиональных компетенций педагогов дошкольного образования в области создания народных кукол из подручных материалов с детьми разного возраста в целях их художественно-эстетического развития и воспитания.

| № | Компетенция  | Направление подготовки<br><b>44.03.01 Педагогическое образование</b><br>(уровень бакалавриата)<br>Код компетенции |
|---|--|---|
| 1 | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ОПК-8   |

### 1.2. Планируемые результаты обучения

| Знать – уметь   | Направление подготовки<br>44.03.01 Педагогическое образование<br>(уровень бакалавриата)<br><b>Квалификация</b><br>Педагог начального и основного общего образования<br>Код компетенции |
|---|--|
| <b>Знать:</b> возможности изобразительного искусства в содержании работы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста;<br><b>Уметь:</b> проектировать применение современных методов и приемов организации художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста; | ОПК-8  |
| <b>Знать:</b> способы изготовления народных тряпичных кукол с детьми дошкольного и младшего школьного возраста;<br><b>Уметь:</b> создавать народные тряпичные, узелковые кукол из подручных материалов;   | ОПК-8  |
| <b>Знать:</b> разнообразные приемы работы с тканью и нитками при изготовлении тряпичных кукол;<br><b>Уметь:</b> конструировать фигурки птиц из лоскутков и ниток шитьевым и бесшитьевым способами.  | ОПК-8  |

**1.3. Категория обучающихся:** уровень образования ВО, направление подготовки – «Педагогическое образование»; область профессиональной деятельности – основное, среднее образование.

**1.4. Программа реализуется** с применением дистанционных образовательных технологий.

**1.5. Срок освоения программы:** 36 ч.

Режим занятий – 6 ч. в неделю.

## Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**2.1. Учебно-тематический план программы направления дополнительного профессионального образования (повышения квалификации).**

| №            | Наименование тем  | Всего (час.) | Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы |   | Формы контроля          |
|--------------|---|--------------|---|---|-------------------------|
|              |   |              | Лекции  | Практические занятия  |                         |
| Тема 1.      | Отработка приемов работы с тканью и нитками при создании народных кукол. Практический мастер-класс  | 8            | -   | 8   | Практическое задание 1. |
| Тема 2.      | Узелковые куклы из лоскутков и подручных материалов. Играем, развлекаем, развиваем.                 | 8            | -   | 8   | Практическое задание 2. |
| Тема 3.      | Народные куклы из лоскутков и ниток для самых маленьких и не только. Играем, развиваем, воспитываем | 8            | -   | 8   | Практическое задание 3. |
| Тема 4.      | Птицы из лоскутков. Игрушка, украшение, развитие.   | 8            | -   | 8   | Практическое задание 4. |
| Тема 5.      | Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста                                    | 4            | 2   | 2   | Практическое задание 5. |
|              | <b>Итоговая аттестация</b>  | <b>2</b>     |   | Зачет на основании совокупности выполненных практических работ и результатов итоговой работы. |                         |
| <b>ВСЕГО</b> |   | <b>36</b>    | <b>2</b>                                      | <b>12</b>   |                         |

### 2.3. Учебная программа

| Темы  | Содержание  | Виды учебных работ         |
|---|---|----------------------------|
| Тема 1. Отработка приемов работы с тканью и нитками при создании народных кукол. Практический мастер-класс. | Автор покажет и расскажет, какие ткани, лоскутки, нитки и другие материалы лучше всего подходят для создания народных кукол, как правильно, легко и быстро завязывать узлы и узелки, как надежно и быстро закреплять детали лоскутных фигурок без использования иголки с ниткой, как свить красивую веревочку и сплести шнурок для украшения или подвески игрушки. <i>Необходимые материалы:</i> носовые платки, лоскуты ткани, пряжа для вязания трех цветов, две пары обувных шнурков разного цвета, ножницы. | Практическое занятие, 8 ч. |
| Тема 2. Узелковые куклы из лоскутков и подручных материалов. Играем, развлекаем, развиваем.                 | Автор расскажет и покажет, как на глазах у маленького ребенка создать различные антропоморфные фигурки из платка или пеленки, и как эти фигурки помогут взрослым развлечь, отвлечь, успокоить малыша и даже развить в нем полезные качества характера. <i>Необходимые материалы:</i> головные и носовые платки, пеленки, клубочки ниток или пара носочков.  | Практическое занятие, 8 ч. |
| Тема 3. Народные куклы из лоскутков и ниток для самых   | Народные куклы из небольших лоскутков ткани и ниток могут создаваться взрослыми для детей и вместе с детьми и служить для игры, для эмоционального,   | Практическое занятие, 8 ч. |

|  |   |  |
|--|---|--|
| маленьких и не только. Играем, развиваем, воспитываем.                   | физического и интеллектуального развития ребенка.<br><i>Необходимые материалы:</i> белые и разноцветные лоскуты тонкой ткани, швейные нитки, клубки или отрезки пряжи для вязания, ножницы.   |  |
| Тема 4. Птицы из лоскутков. Игрушка, украшение, развитие                 | В народной культуре фигурки птиц изготавливались по самым различным поводам и из любых подручных материалов. Автор продемонстрирует, как сотворить несколько различных фигурок птиц из лоскутков и ниток как шитьевым, так и бесшитьевым способами, и расскажет, как их можно использовать на занятиях с детьми в семье и общеобразовательных учреждениях.<br><i>Необходимые материалы:</i> носовые и головные платки, лоскутки тонкой ткани, вата или ватные диски, толстые швейные нитки или тонкая пряжа красного и желтого цветов, тонкие швейные нитки, иголки, ножницы. | Практическое занятие, 8 ч.             |
| Тема 5. Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста | Художественно-эстетическая деятельность дошкольников: понятие и содержание. Место изобразительного искусства в содержании работы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста. Развитие и углубление представлений педагогов о современных методах и приемах организации художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.   | Лекция 2 ч, Практическое занятие, 2 ч. |
| <b>Итоговая аттестация</b>   | Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку работ.  | Зачет, 2 ч.                            |

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

Формы текущего контроля: выполнение практических заданий, онлайн тестирование по темам образовательной программы.

Текущий контроль включает в себя выполнение практических заданий и онлайн тестирование по темам образовательной программы.

*Требования к практическим занятиям.*

Выполнение практических заданий оценивается положительно при условии их выполнения на основе заданных алгоритмов и использования рабочих учебных материалов, которые были предложены обучающимся.

Ответы на практические задания оформляются в печатном виде: шрифт: Times New Roman, размер шрифта – 12 pt, положение на странице – по ширине текста, отступы с каждой стороны страницы – 2 см., междустрочный интервал – 1,15 pt..

Все учебные материалы размещаются на странице курса на сайте Университета. Слушатель получает результат проверки работ на странице курса в разделе «Обучение».

Взаимодействие слушателей с администрацией и преподавателями Университета осуществляется через Личный кабинет. Здесь можно задать вопросы и узнать результаты оценивания выполнения практических заданий.

*Задание для итоговой работы.*

На основе учебных материалов курса предлагаем вам выполнить следующее задание. Разработать и провести занятие с детьми на тему: «Создание кукол и игрушек из лоскутков и ниток». Для проектирования занятия используйте учебные материалы данного курса.

Для получения оценки «зачтено» требуется предоставить:

План-конспект занятия, который должен включать: тему и цель занятия; возраст детей; описание хода занятия и полученных результатов (в свободной форме).

Фотоотчет о проведенном занятии, сканы/фото поделок детей (не менее 2-х детских работ).

Работа должна быть оформлена в печатном виде с приложением в виде сканов/фото детских работ.

Оценка итоговой работы будет проводиться по системе «зачтено/не зачтено».

Итоговая работа оценивается положительно в случае, если она выполнена самостоятельно и оформлена в соответствии с указанными требованиями.

**Итоговая аттестация** осуществляется, в том числе на основании совокупности работ, выполненных на положительную оценку и итоговой работы.

**Оценка: зачтено/ не зачтено.**

Обучающийся считается аттестованным, если: оценка за выполнение практических заданий – зачтено; результат итогового тестирования – 66 и более % выполнения заданий.

#### **Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.**

##### **4.1. Материально-технические условия реализации программы.**

- техническое обеспечение: ПК, локальная сеть, выход в Интернет;
- программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows 7, пакет программ Microsoft Office 2010, браузер Google Chrome или Mozilla Firefox.